



L'événement

Destinations choisies pour se faire la belle

La tentation est grande de vouloir prendre l'air ces temps-ci. On quitte Paris pour profiter de la nature ou visiter une exposition. 20 idées d'escapades pour s'évader cet automne.

Par **Annie Barbaccia, Agathe Moreaux, Philippe Viguié-Desplaces**. Dossier coordonné par **Sophie de Santis**

SAINT-CYR-LA-ROSIÈRE

ON Y VA POUR

La 2^e Fête des plantes du Perche, initialement prévue au printemps dernier, est reprogrammée les 10 et 11 octobre prochains. Elle réunira une quarantaine d'exposants, des pépiniéristes bien sûr mais aussi des artisans, des brocanteurs, des libraires et des stands de restauration bio locavore. Organisée en collaboration avec l'association Hortus Pertica, cette manifestation se tiendra dans les jardins du prieuré de Sainte-Gauburge, pépite médiévale du XI^e siècle reconverte en écomusée de la vie quotidienne du monde rural et de la société du XIX^e siècle dans le Perche.

Samedi et dimanche, de 10h30 à 18h.

Entrée 4,50 €. Tél. : 0233734806.

www.ecomuseeduperche.fr

www.hortuspertica.com

ON DORT OÙ ?

Au Relais d'Horbe, un petit hôtel tout nouveau, tout beau, de sept chambres et avec un bon restaurant, situé dans le joli village de La Perrière (15 km), élu Village préféré des Français en 2019. **A. B.**

Chambre double à partir de 105 €.

Tél. : 0233259544.

www.lerelaisdhorbe.fr

LYON

ON Y VA POUR

« Antoine de Saint-Exupéry. Un Petit Prince parmi les hommes », l'exposition consacrée à l'écrivain-aviateur pour célébrer les 120 ans de sa naissance dans la capitale des Gaules. Présentée à La Sucrière, dans le quartier de la Confluence, cette exposition est l'occasion de (ré)apprendre à connaître l'homme, et notamment l'origine de sa vocation lit-

éraire, à travers les yeux de sa mère. Marie de Saint-Exupéry sert en effet de guide au visiteur de ce parcours thématique de 1700 m² truffé de documents inédits issus des archives familiales et conçu comme une immersion dans le monde merveilleux de l'auteur du livre français le plus lu dans le monde.

Du 14 octobre au 25 avril 2021.

www.expo-saintexupery.com

ON DORT OÙ ?

À deux pas, au Mob Hôtel, l'adresse tendance du quartier, déco joyeuse, restaurant, petit déjeuner bio et accès direct en Tram T1 depuis la gare TGV de Lyon-Part-Dieu. **A. B.**

Chambre double à partir de 71 €.

Tél. : 0458555588.

www.mobhotel.com

CHÂTEL-GUYON

ON Y VA POUR

Se ressourcer, vite fait, bien fait, au spa thermal de l'Aïga Resort, un complexe flambant neuf ouvert cet été au cœur des volcans d'Auvergne, à 20 km de Clermont-Ferrand. Au programme : deux à six soins en une ou deux demi-journées, à choisir parmi différents protocoles : « vivifiant », « délassement total », « détox », « antirouille », « nourrissant et relaxant », etc. À partir de 99 € avec accès libre au bassin de détente en eau thermale, au bain à remous extérieur, aux hammams et douches expérientielles.

ON DORT OÙ ?

À la résidence de tourisme 4-étoiles intégrée au centre thermal, 90 appartements du studio au deux-pièces ainsi qu'un restaurant. À partir de 44 € la nuit. Ou forfait week-end 2 jours/1 nuit à partir de 124 € par personne avec deux soins et les petits déjeuners. **A. B.**

Tél. : 0473860008.

www.aiga-resort.com

LE HAVRE



ON Y VA POUR

Profiter des derniers jours d'Un été au Havre et de l'été indien. Depuis 2017,

l'événement fait rentrer dans la ville des installations. Certaines restent, d'autres voguent vers de nouveaux horizons, le tout donne quatre parcours artistiques et un répertoire de 18 œuvres à admirer dans la ville portuaire. Le projet placé sous l'égide de Jean Blaise présente des œuvres ambitieuses comme la structure serpentine de Rainer Gross sur la façade de l'Hôtel de Ville, l'impressionnant éléphant blanc de Fabien Mérelle perché sur un toit face à la mer, ou encore l'installation florale de Claude Lévêque au sein de l'église Saint-Joseph.

La suite du week-end peut être consacrée à la brillante exposition du Musée d'art moderne André Malraux (MuMA), «Nuit électrique», qui dépeint l'apparition de la lumière électrique au tournant du XX^e siècle. Tant le *Nocturne* d'Eugène Jansson qui représente les lumières de Stockholm noyées dans un océan de bleu en 1900, que les premiers essais photographiques de Léon Gimpel au salon d'automne de 1903 traduisent une fascination pour cette lumineuse révolution. «Un été au Havre», jusqu'au 4 octobre dans toute la ville. www.uneteauhavre.fr
 «Nuits électriques» au MuMA, jusqu'au 11 novembre. www.muma-lehavre.fr

ON DORT OÙ ?

À l'Oscar Hôtel, au cœur de l'espace Perret inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco. Un mobilier de style années 1950 en grande partie chiné et une situation très centrale face à la bibliothèque Niemeyer pour apprécier la ville à pieds. **A. M.**

Oscar Hôtel, 106 rue Voltaire.
 Tél. : 0235423977.
www.hotel-oscar.fr

BLOIS

ON Y VA POUR

Fêter Halloween en famille le samedi 31 octobre avec les « Esprits fantômes » présentés à [la Maison de la magie](#). Maison hantée, photographie spirite, tables tournantes, écriture automatique: du

spiritisme au mentalisme en passant par le paranormal et l'hypnose, tout un programme matérialisé par une centaine de pièces de collection originales du XIX^e siècle à nos jours. Frissons garantis. En prime, pour les plus de 12 ans, ce « Saturday Night Fever » en deux projections gratuites mais tardives (22 h 30),

La Maison des ombres de Nick Murphy (2011) et *Veronica* (2017) de Paco Plaza. Exposition prolongée jusqu'en 2021.
 Tél. : 0254903333.
www.maisondelamagie.fr

ON DORT OÙ ?

Tout près, au Mercure Centre 4-étoiles, rénové design, avec restaurant, bar et piscine intérieure. **A. B.**
 Chambre familiale 146 €. www.all.accor.com
 Tél. : 0254566666.

POLIGNY

ON Y VA POUR

Randonner dans les vignes, 4 km d'une balade inscrite dans la collection de circuits pédestres proposés par Jura Tourisme et, c'est nouveau, téléchargeable sur le site. Accessible à tous avec son faible dénivelé - 140 m seulement -, l'itinéraire de Poligny part du village, plus connu comme capitale fromagère du comté. Mais il est aussi l'héritier d'une riche histoire viticole et le berceau du premier syndicat agricole de France, fondé ici en 1884. La rando permet d'ailleurs de découvrir l'habitat traditionnel vigneron du quartier de Charcigny. Et le vin blanc AOC côtes-du-jura produit ici s'accorde parfaitement avec le comté. www.jura-tourism.com

ON DORT OÙ ?

À la Maison Zugno, un joli petit hôtel de 8 chambres doté d'une bonne table. **A. B.**
 Forfait 2 jours/1 nuit à partir 274 € pour deux personnes en chambre double, avec le petit déjeuner et un menu dégustation. Tél. : 0384531031.
www.maison-zugno.com

MASSIGNAC

ON Y VA POUR



« Yves Klein. Les éléments et les couleurs », à la Laiterie du Domaine des Étangs. En pleine Charente Limousine, près d'Angoulême, le site de près de 1000 hectares, entre forêts, pâturages et étangs, est une grande réserve naturelle au milieu de laquelle trône un château. Cela ressemble à une fable enchantée. La châtelaine des temps modernes se nomme Garance Primat, jeune femme d'affaires et collectionneuse avertie d'art contemporain, dont la famille a acquis et restauré le site. Cette saison, elle propose une plongée dans l'œuvre atypique d'Yves Klein (1928-1962), fulgurant artiste de l'art conceptuel, toujours en quête d'immatérialité. Du haut de la coursive, à la Laiterie, on aperçoit *Pigment Pur*, un tableau au sol composé de matière pure dans le fameux bleu IKB. Sur les cimaises, des monochromes, des Cosmogonies, des photos d'archives et une magnifique *Peinture de Feu Couleur* (vers 1961) sur laquelle courent des empreintes de mains bleues, comme un art pariétal des temps modernes.

ON DORT OÙ ?

Au Domaine des Étangs, l'art est omniprésent. Dans les chambres comme dans le parc. À l'entrée, les visiteurs sont accueillis par *The Sun* d'Ugo Rondinone, un cercle spectaculaire en bronze doré qui encadre la vue du premier étang et la nature. Dans les 29 chambres et les espaces communs du château du XIII^e siècle, transformé en hôtel 5-étoiles, il faut guetter les nombreuses œuvres qui s'y cachent. Vieilles pierres et poutres de bois, l'atmosphère est cosy sans être ostentatoire. **S. D. S.**
Chambre double à partir de 350 € en basse saison. Domaine des Étangs, Massignac (16). Tél. : 05 45 61 85 00. www.domainedesetangs.com Jusqu'au 29 janvier 2021.

VILLENEUVE-D'ASCQ

ON Y VA POUR

Visiter l'exposition « William Kentridge. Un poème qui n'est pas le nôtre », au LaM

(Lille Métropole Musée d'art moderne) et à la Villa Cavrois à Croix.

À un jet de brique à l'est de Lille, Ville-neuve-d'Ascq est la petite commune qui se distingue par ses espaces de verdure et son musée d'envergure. Avec ses 1000 hectares d'espaces verts, où les lacs côtoient les forêts, la commune est autant résidentielle et étudiante que populaire. Une mixité que l'on retrouve au LaM, dirigé par Sébastien Delot, attirant aussi bien les Parisiens que ses voisins Bruxellois. Une grande rétrospective est consacrée au Sud-africain William Kentridge. Ce dessinateur compulsif de 65 ans est un artiste complet qui excelle dans la réalisation de décors de théâtre comme dans les vidéos d'animation, les collages, les sculptures ou les performances. La scénographie rythmée par des structures de bois, comme de grandes boîtes, permet d'aborder tous les talents de ce formidable plasticien, qui prit des cours d'art dramatique à Paris dans sa jeunesse. Son travail, très engagé, aborde les années d'apartheid et la place des Noirs dans la société sud-africaine. Si l'on a le temps, on ne manque pas de visiter les collections d'art moderne et contemporain, et d'art brut, réunissant des œuvres de Braque, Derain, Modigliani, Picasso...

Jusqu'au 13 décembre, www.musee-lam.fr
 Tout près, à Croix, la Villa Cavrois mérite le détour. Bijou de l'architecture moderne, la maison réalisée par Mallet-Stevens en 1932 pour une riche famille d'industriels roubaisiens, a ouvert au public en 2015 après une importante restauration. Encore meublée de certaines pièces originales, le « château » aux lignes géométriques, doté de larges ouvertures vitrées, d'une piscine et d'un jardin à la française, reste un exemple d'habitation fonctionnelle, dont l'esthétique n'a pas pris une ride. On en profite pour y voir jusqu'au 1^{er} novembre l'*Exposition Design! Muller Van Severen*, dans le cadre de Lille Métropole 2020, Capitale mondiale du Design.
www.villa-cavrois.fr

ON DORT OÙ ?

Chez Queen Christine, une maison d'hôtes arty en plein cœur de la métropole lilloise. Dans cette belle bâtisse en pierres et briques des années 1920, au cœur de la verdure, Christine, une ancienne



directrice artistique de La Redoute, passionnée d'art et de décoration, a aménagé trois belles chambres avec goût et confort (chaque chambre est équipée d'une salle de bains). Dans cette maison lumineuse, on peut aussi s'installer dans la mezzanine pour lire l'un des nombreux ouvrages d'art de la bibliothèque.

S. D. S.

La chambre double avec petit déjeuner, 125 €. Tél. : 06 12 55 04 15.
www.queenchristine.fr

VALENÇAY

ON Y VA POUR

Un trésor : le château de Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord est un des plus beaux monuments du Berry. Cette rare demeure française encore meublée, comme au temps de son prestigieux propriétaire, a ouvert récemment la salle des Trésors. Épées d'apparat, décorations diplomatiques, costumes et effets personnels du prince de Bénévent, un des nombreux titres de Talleyrand, y sont présentés pour la première fois au public. Dans la forêt des Princes, un parcours historique de quatre kilomètres est désormais accessible en voiture électrique.
www.chateau-valencay.fr

ON DORT OÙ ?

Au Domaine de Poulaines dans un beau cottage, à 8 km de Valençay, avec un libre accès au jardin labellisé Jardin remarquable, au bois (20 ha) et à un court de tennis (aire de jeux et cabanes pour les enfants).
P. V.-D.
À partir de 180 € (pour deux à quatre personnes). www.domaine-poulaines.com

ERMENONVILLE

ON Y VA POUR

Pédaler sur le sentier forestier qui mène à l'abbaye royale de Chaalis, ancienne abbaye cistercienne du XII^e siècle devenue un Musée Jacquemart-André. Quant à la balade, c'est celle où Jean-Jacques Rousseau, passionné de botanique, jouait les promeneurs solitaires en rêvant et en herborisant. Au départ d'Ermenonville, cet itinéraire balisé décrit une boucle de 25 km, soit 3 h 30 min

au guidon d'une petite reine classique et deux fois moins à vélo électrique.

Location à la journée, respectivement 25 € et 32 €, avec livraison et reprise sur place.
Tél. : 06 03 44 89 73.
www.bobike.com

ON DORT OÙ ?

Au château d'Ermenonville, où Rousseau passa les dernières semaines de sa vie. Face au parc aménagé sur ses conseils et qui porte aujourd'hui son nom, cette belle demeure du siècle des Lumières abrite un hôtel-restaurant de grand charme, avec boiseries et meubles de style. **A. B.**
Chambre double avec vue sur le parc à partir de 146 €. Tél. : 03 44 54 00 26.
www.domainechateauermenonville.com

ÉPINAL

ON Y VA POUR

« Suivez-moi jeune homme », la nouvelle exposition du Musée de l'image sur le rôle des gravures et de la presse dans la mode féminine, depuis le règne de Louis-Philippe jusqu'à la Deuxième Guerre mondiale. Cette vaste fresque sur l'évolution de la robe et de la jupe raconte du même coup celle des techniques d'illustration et d'impression dans les journaux et gazettes, la création des premiers grands magasins parisiens au XIX^e siècle et celle des magazines féminins dès le XX^e. On y croise aussi, bien sûr, des personnages célèbres, telle l'impératrice Eugénie, « fashion victim » avant l'heure, affublée des sobriquets de « Fée chiffon » et « Falbalas I^{re} ».

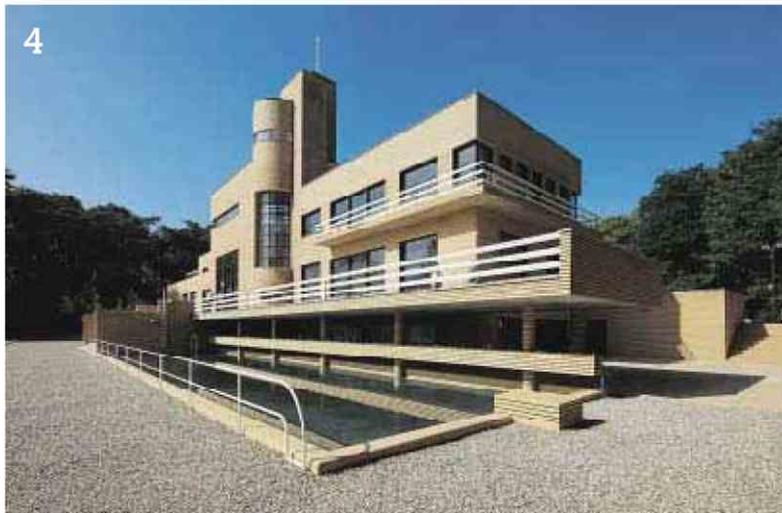
Du 17 octobre au 3 janvier, de 9 h 30 (10 heures le dimanche) à 12 heures et de 14 heures à 18 heures, entrée 6 € et 1 € pour les moins de 18 ans.
Tél. : 03 29 81 48 30.
www.museedelimage.fr

ON DORT OÙ ?

En centre-ville, au Mercure, une valeur sûre avec restaurant, piscine couverte, sauna, hammam et jacuzzi. **A. B.**
Chambre double à partir de 80 €. Tél. : 03 29 29 12 91.
www.all.accor.com



► 30 septembre 2020 - Figaro Scope





1. Face à la mer, l'éléphant blanc de Fabien Mérelle, l'une des installations réalisées dans le cadre d'**Un été au Havre**.
 STEPHANE HAMEAU

2. Dans le vignoble de **Poligny (Jura)**, 4 km d'une balade inscrite dans la collection de circuits pédestres proposés par Jura Tourisme.
 STÉPHANE GODIN/JURA TOURISME

3. Une des chambres du **Domaine des Étangs à Massignac**. OLIVIER LÖSER

4. La Villa Cavrois de l'architecte Robert Mallet-Stevens à **Croix (Nord)**.
 JEAN-LUC PAILLÉ - CMN





BORDEAUX

ON Y VA POUR

Les Bassins de Lumières. C'est l'attraction de la saison et sans doute sera-t-elle celle de l'année à venir... Dans l'ancienne base sous-marine de Bordeaux, construite durant la Seconde Guerre mondiale par les Allemands (245 m de long sur 162 m de large et 20 m de haut), des projections d'images numériques enflamment l'espace. Les œuvres des peintres de la Sécession, Gustav Klimt et Egon Schiele, sont ainsi montrées à même le béton dans une mise en scène numérique extraordinaire. Entraînée par une bande sonore aux accents wagnériens, cette animation grandiose, si elle peut prêter à la critique chez les amateurs d'art, n'en reste pas moins spectaculaire.

Tél. : 05 35 00 00 90.
www.culturespaces.com

ON DORT OÙ ?

À l'hôtel Eklo, nouvel établissement du quartier de la Bastide, entre auberge de jeunesse et hôtel branché. Un potager quatre saisons borde cet établissement élu hôtel le plus écolo de Bordeaux.

P. V.-D.

10, rue de la Gare d'Orléans.
 Chambres à 45 €. Tél. : 05 35 54 52 54.
www.eklohotels.com

MÂCON

ON Y VA POUR

Le vélo. La Saône-et-Loire a vu naître la première voie verte de France, c'est dire si le département est pionnier en matière de cyclotourisme avec aujourd'hui plus de 560 km de pistes dédiées. Parmi les nombreux itinéraires proposés, celui appelé La grande boucle de Bourgogne du sud, entre Maçon et Chalon-sur-Saône, est un des plus séduisants. Long de 143 km dans sa totalité, il emprunte le pays de Lamartine avec châteaux (Cormatin, Pierreclos...), villages vigneron (Prissé...), hauts sites du patrimoine (Cluny, Tournus...). On peut louer son vélo au point de départ de la voie verte à Charnay-lès-Mâcon.

Tél. : 03 85 21 07 14.

ON DORT OÙ ?

Au château de Pierreclos, belle demeure lamartinienne, dans une suite familiale-chambre d'hôtes. À partir de 255 € pour 2 adultes et 2 enfants. Possibilité d'avoir des paniers repas avec produits du terroir locaux.

P. V.-D.

Tél. : 03 85 35 73 73.
www.chateaudepierreclos.com

PRESLES

ON Y VA POUR

Se mettre au vert en tapant la petite balle blanche sur les greens de L'Isle-Adam. Dessiné par Ronald Fream, ce parcours 18 trous, 6188 m sur terrain vallonné et boisé, est reconnu comme l'un des plus beaux golfs d'Île-de-France avec ses arbres centenaires, ses points de vue panoramiques sur la vallée de l'Oise et son club-house aménagé par Jean-Michel Wilmotte dans une ancienne ferme du XVIII^e.

Green fee 109 € et 48 €
 pour les moins de 18 ans.
 Tél. : 01 34 08 11 11.
www.golfisleadam.com

ON DORT OÙ ?

Juste en face du golf, au Domaine des Vanneaux Hôtel Golf & Spa MGallery, un 4-étoiles récent (2019) à l'architecture contemporaine et lumineuse, également griffée Wilmotte: 67 chambres et suites avec balcon, restaurant bistro-nomique, spa, sauna, hammam, Jacuzzi et salle de sport. La piscine extérieure chauffée est ouverte jusqu'au 1^{er} novembre et la table gastronomique rouvrira en janvier.

A. B.

Environ 255 € la chambre double
 avec les petits déjeuners.
 Tél. : 01 34 08 40 60.
www.ledomainedesvanneaux.fr

CHAUMONT-SUR-LOIRE

ON Y VA POUR

Un bol de nature et d'art à l'approche de



l'automne. La saison d'art, le festival des jardins, un parc de 32 hectares ou simplement une balade au bord de la Loire, les atouts du domaine de Chaumont-sur-Loire sont nombreux et le tout est réalisable en un week-end. Commencer par découvrir les 30 jardins imaginés par les lauréats du Festival international des jardins sur le thème cette année du retour à la terre mère, accompagnés de la lumière de fin de saison et des premiers stigmates de l'automne qui colorent les feuilles. S'aventurer ensuite dans le parc et tomber sur un des joyaux de la collection permanente (El Anatsui, Giuseppe Penone...) et pousser jusqu'à la très joliment nommée clairière des étoiles où le *Chemín de vie*, un serpent de terre et de bois de Bob Verschueren est installé. S'abriter dans l'ambiance feutrée du château et de ses dépendances pour ressentir les œuvres protéiformes de Joël Andrianomearisoa. Ou tester son rapport à l'empathie esthétique devant les toiles consacrées à la nature de Philippe Cognée, mis cette année à l'honneur dans les appartements du château. On y croisera aussi les merveilleux herbiers tissés de Marinette Cueco ou les délicates céramiques de Sophie Lavaux. Saison d'art et Festival international des jardins, jusqu'au 1^{er} novembre. www.domaine-chaumont.fr

ON DORT OÙ ?

Au Relais & Château d'Onzain, Les Hauts de Loire, une bâtisse du XIX^e siècle avec restaurant gastronomique et spa, le tout entouré d'un grand parc arboré. De quoi passer un week-end apaisant. **A. M.**

Les Hauts de Loire,
79, rue Gilbert Navard, Onzain (41).
Tél. : 02 54 20 72 57.
www.hautsdeloire.com

RENNES

ON Y VA POUR

Water Color Music, la nouvelle série d'œuvres ésotériques et optiques de Florian et Michael Quistrebart, champions du mélange des genres - peinture romantique, minimalisme, abstraction géométrique... - et des matières avec

l'intégration de vidéos, éléments électroniques ou dispositifs de présentation mobiles et automatisés. Bref, de l'art contemporain à l'état pur à découvrir dans un site dédié : la galerie 40mcube, lieu d'exposition et résidence d'artistes, installée dans l'un des derniers bâtiments industriels du centre-ville.

Jusqu'au 19 décembre,
le samedi de 14 heures à 19 heures,
plus une ouverture exceptionnelle
le dimanche 11 octobre.

Tél. : 02 90 09 64 11.
www.40mcube.org

ON DORT OÙ ?

Dans le centre historique, Chez Marnie et Mister H, une fort jolie maison d'hôtes de cinq chambres aménagée dans une bâtisse du XVI^e siècle à pans de bois et savamment décorée en style dandy.

A. B.

Chambre double et petits déjeuners
à partir de 119 €.
Tél. : 02 30 02 84 08.
www.marnietermisterh.fr

NUITS-SAINT-GEORGES

ON Y VA POUR

Découvrir Volcano, la nouvelle galerie d'art contemporain, inaugurée le 10 septembre dernier en plein vignoble de la Côte de Nuits, sur la route des grands crus de Bourgogne. Créé à l'initiative de deux architectes locaux (leur agence Azca est basée ici) dans un ancien bâtiment réhabilité, Volcano est un lieu de rencontre culturel agrémenté d'un café. La galerie présente, deux fois par an, une exposition d'artistes confirmés et de nouveaux talents.

Jusqu'au 16 janvier 2021,
visite de 10 heures à 18 heures le samedi,
sur réservation uniquement.
www.galerievolcano.com

ON DORT OÙ ?

À l'hôtel Le Richebourg de Vosne-Romanée, 3 km de vélo à travers vignes, un 4-étoiles aux 22 chambres spacieuses



ses, doté d'une table gastronomique, d'un spa et installé sur le domaine viticole Maison Mongeard-Mugneret. **A. B.** Forfait « Escapade » à partir de 300 € à deux, avec une nuit en chambre double, le petit déjeuner, le dîner et un soin. Tél. : 0380 615959. www.hotel-lerichebourg.com

AMBOISE

ON Y VA POUR

L'«Histopad». Depuis quelques mois, on parcourt les douze salles ouvertes à la visite du château d'Amboise avec un «Histopad». Il s'agit d'une tablette numérique qui recrée, en image virtuelle, ce que furent ces pièces sous la Renaissance. Quand on se trouve dans une salle vide et déserte et que, tout d'un coup, par écran interposé, elle s'emplit de monde et se remeuble, c'est magique. Les enfants adorent, et la visite d'un monument historique devient soudainement plus attrayante. Le château d'Amboise domine la Loire et toise l'histoire de France, de Charles VII, qui le fait entrer dans le domaine royal, au comte de Paris, son dernier propriétaire. www.amboisevaldeloire.com

ON DORT OÙ ?

Au château de Noizay, lieu historique qui abrita les conjurés d'Amboise. Des chambres assez luxueuses y ont été aménagées autour de salons semés de confortables fauteuils crapauds, second Empire, dans un goût très éclectique où se mêlent armures et meubles anciens. Dans le jardin, une agréable piscine. **P. V.-D.**

Promenade de Waulsort.
 Autour de 200 €. Tél. : 0247521101.
www.chateaudenoizay.com

LA ROCHELLE

ON Y VA POUR

«C'est arrivé demain», l'exposition sur la bande dessinée de science-fiction qui vient d'ouvrir à la tour de la Chaîne, sentinelle médiévale postée à l'entrée du Vieux Port. Le parcours interactif explore, entre autres, les univers futuristes de ces trois auteurs-dessinateurs: Marion Montaigne, avec l'album *Dans la combi de Thomas Pesquet*, Mathieu Ba-

blet, avec *Shangri-La*, et Denis Bajram, avec *Universal War One*. L'accent est donc mis sur la conquête spatiale, le pouvoir de la machine, les avancées technologiques et leurs dangers pour l'homme et la scénographie inspirée de l'esthétique des bases spatiales et des vaisseaux imaginaires.

Jusqu'au 3 mai 2021. Tél. : 0546 341181.
www.tours-la-rochelle.fr

ON DORT OÙ ?

Sur le Vieux Port, à l'hôtel La Tour de Nesle, un 3-étoiles rénové de frais, simple et pimpant. **A. B.**

Chambre supérieure côté mer avec les trois tours de la ville en ligne de mire, à partir de 59 €. Tél. : 0546 41 0586.
www.hoteltourdenesle.com

MULHOUSE

ON Y VA POUR

Piloter une Lamborghini (!), cerise sur le gâteau de l'exposition «Pop Lamborghini» à la Cité de l'automobile, équipée d'un autodrome. Après le tour des modèles phares griffés par les grands noms de la carrosserie et de design, une plongée dans des archives rares et un flashback sur le rôle des belles italiennes dans l'univers du rock et du cinéma, on se glissera donc avec délice derrière le volant d'un bolide de la mythique marque créée en 1963. Au choix: le modèle de collection Urraco de 1974 ou l'Huracan Spyder LP610-4, une jeunette de 2016. Sept tours de piste pour, respectivement, 90 € et 120 € en plus de l'entrée à l'exposition, 14 € et 10 € pour les moins de 26 ans. Jusqu'au 10 janvier, de 10 heures à 18 heures puis 17 heures en novembre. Tél. : 0389332323.
www.citedelautomobile.com

ON DORT OÙ ?

En plein cœur piétonnier, à la Maison Hôtel, un grand 3-étoiles tout neuf de 70 chambres au design joyeux. **A. B.**

Chambre double à partir de 96 € avec les petits déjeuners. Tél. : 0389664477.
www.hotel-mulhouse.com



► 30 septembre 2020 - Figaro Scope





5. Forêt de hêtres (vers 1902) de Gustav Klimt. La toile est projetée dans une mise en scène numérique au Bassin des Lumières à **Bordeaux**.
 AKG-IMAGES

6. La Voie Verte à vélo à travers la **Saône-et-Loire**. DSL 71/SEB GEO

7. Se mettre au vert au **golf de l'Isle-Adam**. GOLF DE LISLE-ADAM

8. Visiter le château d'Amboise grâce à un « Histopad » qui recrée, en image virtuelle, ce que furent ces pièces sous la Renaissance. HISTOVERY

9. Découvrir les 30 jardins imaginés par les lauréats du **Festival international des jardins à Chaumont-sur-Loire**.
 ERIC SANDER